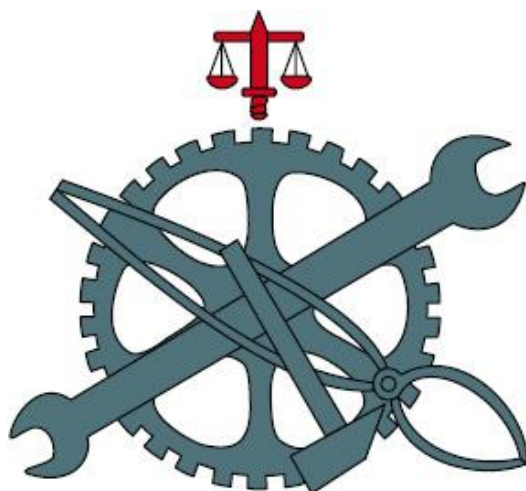


HINO DA ACADEMIA BRASILEIRA

DE DIREITO DO TRABALHO

Canto e Piano



ACADEMIA NACIONAL
DE DIREITO DO TRABALHO



Letra e música: **Vicente José Malheiros da Fonseca**
Belém (PA), 30 de setembro de 2012

Aprovado em Assembleia Ordinária e Extraordinária da Academia, em 27 de maio de 2014, realizada em São Paulo (SP). Hino oficializado pelo Ato nº 89, de 12 de setembro de 2017, da Presidência da ABDT.

HINO DA ACADEMIA BRASILEIRA DE DIREITO DO TRABALHO

Canto e Piano

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca

Belém (PA), 30 de setembro de 2012

Revisão: Belém (PA), 31 de julho de 2023

ANDANTE MARCIAL

♩ = 100 Introdução

The musical score is written for voice and piano. It begins with an introduction in 2/4 time, marked 'ff' (fortissimo). The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes with triplets. The vocal line starts at measure 4 with a whole rest. The lyrics are: 'A - ca - de - mi - a Bra - si - lei - ra de Di - rei - to do Tra - ba - lho O teu'. The score includes measure numbers 4, 8, 12, and 16. The piano part continues with triplets and sustained chords throughout the vocal lines.

Canto

le - ma, nos - so gui - a, Nes - te

Piano

hi - no que can - ta - mos Na ho - me

- na - gem que ir - ra - di - a A ex - pres

- são do nos - so_a - mor Con - gre -

Canto

ga - dos no_i - de - al mai - or Nes - te_i - men - so Bra -

Piano

sil Pe - lo_es - tu - do_e la - bor.

Nos - sa_A - ca - de - mi - a de tan - ta

tra - di - ção Pe - la

Canto

52

cren - ça no Di - rei - to Que se_in - pi - ra na

Piano

56

fê No ca - mi - nho da paz Se_a u - ni

60

- ão Que nos tor - na ca - paz De rea - li

64

- zar es - ta nos - sa mis - são A cul -

Canto

tu - ra_a pes - qui - sa_e_a ci - ên - cia À luz da dou

Piano

- tri - na Nos fá - zem sa - ber Que a

f

lei e_a jus - ti - ça que - re - mos Por is - so, brin -

f

de - mos e va - mos ven - cer! A - ca - de

Canto

84

- mi - a Bra - si - lei - ra de Di

Piano

88

- rei - to do Tra - ba - lho!

92

ff

96